



NonSoloTurismo®

Associazione di promozione del territorio - turismo, cultura e spettacolo

CANZO RACCONTA

III edizione del Festival letterario del Triangolo Lariano

Teatro Sociale

Via Alessandro Volta, 2 - Canzo (CO)

29 aprile - 5 maggio 2018

Canzo Racconta, il festival letterario del Triangolo Lariano organizzato dall'**Associazione NonSoloTurismo**, giunge alla **III edizione**, al **Teatro Sociale di Canzo (CO)** dal **29 aprile al 5 maggio 2018**.

La rassegna prevede una settimana di appuntamenti tra presentazioni, reading poetici, teatro e musica con ospiti prestigiosi del panorama culturale italiano.

INCONTRI CON L'AUTORE

Aprè il ciclo di incontri lo psichiatra e criminologo **Massimo Picozzi** con *Mente criminale*, un viaggio nel mondo dei serial killer e degli assassini più efferati per scoprire come la violenza riesca spesso a nascondersi dietro apparenze pericolosamente normali.

Prosegue lo storico **Gianni Oliva** con *Combattere. Dagli arditi ai marò, storia dei corpi speciali italiani* (Mondadori), originalissimo saggio che indaga pagine di storia rimosse o negate dell'Italia repubblicana.

Lo scrittore e opinionista **Aldo Busi** presenta il suo nuovo romanzo *Le consapevolezze ultime* (Einaudi). Attraverso se stesso lo scrittore ci racconta le tragedie di un mondo in cui, insieme allo sforzo di nascondere l'ipocrisia, si è perso l'ultimo barlume di compostezza etica.

Il magistrato e Presidente di sezione del Consiglio di Stato **Francesco Caringella** dedica il suo incontro alla corruzione, uno dei più gravi problemi del sistema politico-economico italiano a partire dal suo ultimo libro *La corruzione spiegata ai ragazzi che hanno a cuore il futuro del loro paese* (Mondadori) scritto a quattro mani con il Presidente dell'Autorità nazionale anticorruzione Raffaele Cantone.

Al professor **Piero Mioli**, docente di Storia e storiografia della musica ed Estetica musicale presso il Conservatorio di Bologna è affidato il compito di condurre il pubblico in un viaggio intenso e affascinante nel mondo della lirica a partire dal suo ultimo saggio "L'Opera italiana del Novecento" (Manzoni Editore).

Con *La strada nuova. Diventare protagonisti della propria vita* (Giunti) la ballerina e pittrice **Simona Atzori**, nata senza braccia, racconta la sua storia e il suo percorso eccezionale che l'ha portata a scoprire le sue potenzialità e ad accettare i propri limiti.

TEATRO

Dopo il successo di *Cleopatràs*, il primo spettacolo testoriano di **Mino Manni** e **Marta Ossoli**, acclamato da pubblico e critica e insignito del *Premio nazionale Franco Enriquez 2017*, il duo si cimenta in un nuovo progetto - sempre dedicato all'autore Brianzolo - con la messinscena de *La Monaca di Monza. Atto unico per attrice solista*, che debutta al Festival in anteprima nazionale.

Squarciando il silenzio impostole nel romanzo manzoniano, Virginia trova finalmente la voce e il diritto di esprimere le sue ragioni e i suoi sentimenti: il suo urlo muto diventa l'eco della coscienza di tutti, di chi in silenzio ha permesso che la sua storia tragica e disumana prendesse corpo e forma. Da qui nasce l'idea di trasformare e ridurre il testo in un monologo, un grido di solitudine e maledizione che si va ad aggiungere idealmente ai *Tre lai*, i tre "lamenti" femminili che **Giovanni Testori** scrisse prima di morire (di cui fa parte *Cleopatràs*).

MUSICA E POESIA

Due gli appuntamenti dedicati all'incontro tra parola e musica: *Parole note* è il reading poetico accompagnato da un dj set con letture di **Giancarlo Cattaneo** e musiche a cura di **Maurizio Rossato**. Tutti i brani sono contenuti nel libro di Rossato *Parole dritte al cuore* (Mondadori).

Non può mancare il tradizionale concerto dei **Sulutumana**, storica band nata proprio nel Triangolo lariano e che da sempre porta avanti un progetto di incontro tra letteratura e musica.

RAGAZZI

Grazie al progetto sulla lettura espressiva il Festival contribuisce ad avvicinare i ragazzi alla letteratura. Gli studenti della scuola media G. Puecher di Erba sono chiamati a realizzare filmati con letture per creare un videoclip da inserire nel blog della scuola e per il sito dell'Associazione NonSoloTurismo. Al giallista **Fabio Maltagliati** il compito di giudicare il lavoro svolto.



NonSoloTurismo®

Associazione di promozione del territorio - turismo, cultura e spettacolo

La rassegna ha il patrocinio del Comune di Canzo, della Biblioteca Comunale, di Regione Lombardia, dell'Associazione Casa Testori e dei Sulutumana ed è realizzata in collaborazione con la Libreria Luigi Torriani di Canzo.

"Eccoci alla terza edizione del nostro Festival Letterario, che come di consuetudine si svolge la prima settimana di maggio - dichiara Oscar Masciadri, Presidente dell'Associazione NonSoloTurismo - Un programma variegato che ha l'obiettivo di coinvolgere più fruitori possibili. Quest'anno abbiamo voluto inserire uno spazio importante per i giovani con la loro creatività, oltre a personaggi di diversa natura, con temi attuali e sicuramente interessanti. Per un'Associazione no profit come NonSoloTurismo che guarda soprattutto a promuovere tante iniziative per il bene del territorio, il Festival Letterario è un punto fermo della programmazione annuale e ci auguriamo possa essere di gradimento per tutti".

NonSoloTurismo è un'associazione no profit e apolitica di promozione turistica costituita nel 2007 da 19 soci fondatori. Organizza e diffonde iniziative culturali, ricreative, musicali, sportive e folkloristiche nel territorio di Canzo e dintorni per favorire il turismo del Triangolo Lariano. Gestisce oltre all'Ufficio Turistico e allo Spazio Giovani della città anche il Teatro Sociale, per il quale cura l'intera stagione teatrale. Per info: www.nonsoloturismo.net

PROGRAMMA

Progetto Lettura espressiva

29 aprile ore 16 illustrazione dei lavori - ore 21 premiazione

Mente criminale | Massimo Picozzi

30 aprile ore 21

Testori, La Monaca di Monza. Atto unico per attrice solista | Marta Ossoli, regia di Mino Manni

1 maggio ore 21

Combattere. Dagli arditi ai marò, storia dei corpi speciali italiani | Gianni Oliva

2 maggio ore 21

Parole note | Giancarlo Cattaneo e Maurizio Rossato

3 maggio ore 21

Le consapevolezze ultime | Aldo Busi

4 maggio ore 21

La corruzione spiegata ai ragazzi che hanno a cuore il futuro del loro paese | Francesco Caringella

5 maggio ore 16.30

L'Opera italiana del Novecento | Piero Mioli

5 maggio ore 18.30

La strada nuova. Diventare protagonisti della propria vita | Simona Atzori

5 maggio ore 20.30

Concerto | Sulutumana

5 maggio ore 22

Per informazioni

NonSoloTurismo | 331.9939726 - 031.684563 | info@nonsoloturismo.net | www.nonsoloturismo.net

Ufficio stampa

Laura Raffa Comunicazione | lauraraffacomunicazione@gmail.com | 347.4903212